

ШИФР

**Экзаменационная работа по русскому языку
ученика (цы) 9 класса**

**Вариант экзаменационной работы
5112**

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Край _____

Область _____

Город (село) _____

Школа _____

Класс _____

2008 год

Инструкция для учащегося

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 4 часа (240 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 – подробное изложение прослушанного текста.

Рекомендуем отвести на выполнение первой части экзаменационной работы 75 минут.

Часть 2 – чтение предложенного текста и выполнение тестовых заданий.

Вам будут розданы бланки с текстом и тестовыми заданиями. Сначала внимательно прочитайте текст, стараясь понять его содержание. Затем приступайте к выполнению тестовых заданий с выбором ответа (таких заданий 10). Имейте в виду, что к каждому заданию даётся 4 варианта ответа, но **только один из них правильный**. Отвечайте только после того, как вы поймете вопрос и проанализируете все варианты ответа. Обведите цифру правильного ответа **кружком**.

Рекомендуем отвести на выполнение второй части экзаменационной работы 45 минут.

Часть 3 - написание небольшого по объёму сочинения-рассуждения. При этом можно использовать информацию из прослушанного и прочитанного текстов.

Рекомендуем отвести на выполнение этой части работы 120 минут.

Все три части работы нужно выполнить обязательно и в том порядке, в котором они предлагаются.

Во время экзамена разрешается пользоваться толковым и орфографическим словарями, а также словарём синонимов.

Будьте внимательны! Делайте всё тщательно, неторопливо.

Желаем успеха !

Вариант 5112**Часть 1**

- 1** *Прослушайте текст и напишите подробное изложение.*

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2 – 11.

(1)В 2007 году был проведён всемирный конкурс «Семь чудес света нового времени». (2)Сначала комиссия из виднейших современных архитекторов мира отобрала более 200 рукотворных чудес нашей планеты, поражающих своей красотой и могуществом. (3)После Интернет-голосования, в котором приняли участие более 100 миллионов землян, в финале остался 21 шедевр. (4)Двенадцатым в этом списке оказался знаменитый храм Василия Блаженного, что расположен на Красной площади в Москве.

(5)Всемирная слава к этому удивительному собору пришла очень давно. (6)Ещё в XIX веке известный французский писатель и путешественник Теофиль Готье, повидавший много чудес в разных странах, так описал этот храм.

«...(7)На противоположном конце площади возвышается волшебное-невероятный храм Василия Блаженного. (8)Глядя на него, вы перестаете верить собственным глазам. (9)Вы смотрите как будто на внешне реальную вещь и спрашиваете себя, не фантастический ли это мираж, не причудливо ли расцвеченный солнцем воздушный замок, который вот-вот от движения воздуха изменит свой вид или вовсе исчезнет. (10)Вам может показаться, что раскинулся гигантский звёздчатый коралл, колоссальное нагромождение кристаллов. (11)Впрочем, найдутся ли слова для рассказа о невиданном доселе чуде? (12)Ещё более сказочный вид придаёт Василию Блаженному яркое разноцветье, которое, однако, вполне гармонично. (13)Красный, голубой, яблочно-зелёный, жёлтый – эти разные цвета и их оттенки складываются в рисунки, похожие на узоры индийских шалей, и украшают многочисленные купола. (14)Они расставлены на крыше храма таким образом, что напоминают беседки султанов».

(15)...Прошли века, а это рукотворное чудо завораживает теперь и тех, кто живёт в XXI веке. (16)Глядя на эту неземную красоту, каждый думает, что мир не может породить зло и ненависть, и так хочется верить в это. (17)Мы верим в то, что красота способна сделать человека добрее и чище.

(По О. Бойко)

При выполнении заданий с выбором ответа (2-11) обведите кружком номер правильного ответа в экзаменационной работе.

2 Какая общая мысль **объединяет** прочитанный и прослушанный тексты?

- 1) Художники и архитекторы являются проводниками культуры.
- 2) Сказка в иносказательной форме передаёт мудрую мысль.
- 3) Красота может излечить больного человека.
- 4) Красота способна сделать мир чище и добрее.

3 Какое суждение **противоречит** содержанию прочитанного текста?

- 1) Несмотря на причудливость архитектурных форм, собор Василия Блаженного создаёт впечатление гармоничного целого.
- 2) Теофиль Готье – великий путешественник XX века.
- 3) Храм Василия Блаженного – двенадцатый в списке победителей конкурса «Семь чудес света нового времени».
- 4) Собор Василия Блаженного поражает воображение своим многоцветием.

4 К какому стилю и типу речи относится текст?

- 1) разговорный стиль; рассуждение
- 2) художественный стиль; повествование
- 3) научный стиль; сочетание разных типов речи (рассуждение, повествование и описание)
- 4) публицистический стиль; сочетание разных типов речи (повествование, описание и рассуждение)

5 Какое из указанных предложений связано с предыдущим с помощью личного местоимения?

- 1) 12
- 2) 14
- 3) 15
- 4) 16

6 Каково значение слова **мираж** (предложение № 9)?

- 1) обманчивый призрак; нечто кажущееся, созданное воображением
- 2) блестящие, сверкающие частицы чего-либо, светящиеся точки, искры
- 3) душевное потрясение
- 4) высшая степень счастья

7 В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) юлить
- 2) крышей
- 3) семья
- 4) его

8 Каков способ образования слова *воздушный*?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) бессуффиксный

9 Какой частью речи является слово *что* в предложении № 16?

- 1) частица
- 2) наречие
- 3) союз
- 4) местоимение

10 В составе какого сложного предложения есть безличное?

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 10
- 4) 15

11 Из скольких частей состоит сложное предложение № 16?

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 5

Бланк №3**Часть 3**

12 *Напишите небольшое по объёму сочинение-рассуждение (не менее 80 слов) на тему «Нужна ли красота в повседневной жизни?». Выразите свою позицию по данной теме, приведите не менее 2-х аргументов, подтверждающих вашу точку зрения. Можете использовать информацию из прослушанного и прочитанного текстов.*

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст (прослушанный и/или прочитанный) без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.